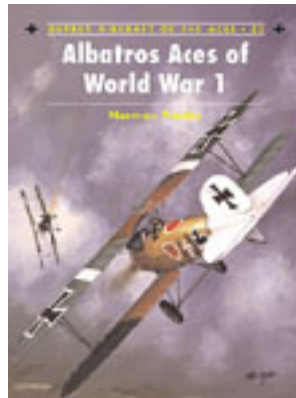


OSPREY AIRCRAFT OF THE ACES 32, ALBATROS ACES OF THE FIRST WORLD WAR.



O número 32 é o primeiro volume da série "Aces" (ases) a abordar um assunto da Primeira Guerra Mundial. Com este volume, a Osprey abre um novo horizonte para a série, pois a primeira guerra é um campo vasto para o tema ases.

O mais interessante do livro são as fotografias; são fantásticas. Aparecem em grande número fotos de Albatroses de muitos ases famosos, como Ernest Udet, por exemplo. E os fãs do Albatros têm, finalmente, fotos avião de Kurt Monnington, que não aparecem nem mesmo nas publicações especializadas da editora Albatros (a única referência disponível sobre este avião eram as folhas de decalques American/Griphon 138 e 139, sobre a Jasta 15 – a A/G o considera "um dos mais bonitos temas da 1ª GM").

Os perfis coloridos são impressionantes. Representam uma melhora na qualidade em relação a números anteriores da série. O ilustrador se preocupou em representar também o extradorso da asa superior e das superfícies horizontais da cauda que, em alguns Albatroses, tinham características particulares e precisam ser mostradas.

Infelizmente, porém, ele não foi informado pelo editor sobre as diferenças entre um Albatros DV e um DVa. Portanto alguns perfis estão desenhados erroneamente: os perfis 36 (Ernest Udet) e 41 (von Schleich) utilizam desenho de DV, mas a legenda os identifica como DVa (o que os aviões reais eram). Já os perfis 27 (von Röth) e 29 (Bruno Loerzer) sofreram o problema inverso.

Observa-se, também, que falta atenção aos detalhes nas ilustrações. Por exemplo, o avião de Hans Waldhausen (perfil 35) aparece sem o braço auxiliar do montante da asa, utilizado em vários Albatroses como reforço da estrutura alar. Porém, na página 63 do próprio livro, a foto do avião mostra claramente a presença do braço.

O texto trouxe alguma decepção. O autor (Norman Franks, um dos mais renomados escritores de aviação de 1ª e 2ª guerras mundiais) usou o mesmo estilo do seu recente "Who Downed the Aces in WWI". Abordou as Jastas (esquadrilhas de caça) uma por uma. Em cada Jasta, descreveu os pilotos mais famosos mencionando sua origem, unidades em que serviram, quantas vitórias obtiveram, e outras informações. Isto certamente foi resultado de uma pesquisa extensa. Mas teria sido mais interessante contar sobre combates em que eles se envolveram, ou táticas que utilizaram.

De qualquer forma, Albatros Aces é uma excelente referência para plastimodelistas da 1ª Guerra Mundial. O próximo volume da série Aces é Nieuport Aces, e o editor já prometeu um volume sobre ases de Fokker Dr. I !